SHRI GNANAMBICA DEGREE COLLEGE: MADANAPALLE

(AUTONOMOUS)

GENERAL TELUGU

COURSE-1:

SEMESTER I

(W.E.F.2025-2026)

Program: B.Sc., B.Com (CA), BBA, BCA Honors

Hours per week: 4 Credits: 3

Syllabus for General Telugu (I, II, III Semesters) in consonance with Curriculum framework w.e.f AY 2025-2026

COURSE STRUCTURE

Year	Semester	Course	Title of the Course	No. of Hrs/Week	No. of Credits
I	I	1	సాహితీ వసంతం	4	3
	II	2	సాహితీ కుసుమాలు	4	3
II	III	3	సృజనాత్మక రచన	4	3

Academic Council Shri Gnanambica Degree College Chairperson

CHAIRMAN
BOARD OF STUDIES
Shri Gnanambica Degree College (A)

Semester – 1

COURSE – 1: సాహితీ వసంతం

Theory Hours per week: 4 Credits: 3

- **అభ్యసన లక్ష్యాలు**

యూనిట్ల సంఖ్య: 5

పీరియడ్ల సంఖ్య: 60

1. తెలుగు సాహిత్యం యొక్క ప్రాచీనతను, విశిష్టతను గుర్తించడం
కవిబ్రహ్మ తిక్కన కాలంనాటి భాషా, సంస్కృతులను పరిచయం చేయడం
2. తెలుగు సాహిత్యంలోని శతకప్రక్రియ వైశిష్ట్యం తెలుసుకోవడం, సామాజిక అంశాలను తెలియచేయడం
3. జాషువా రచనాశైలీ వైశిష్ట్యాన్ని తెలియచేయడం, సమాజం పట్ల అవగాహన పెంపొందించడం
4. ఆధునిక వచనకవిత్వ పాఠాల ద్వారా ప్రక్రియా వైశిష్ట్యాన్ని, సామాజిక ఇతివృత్తాలనూ పరిచయం చేయడం
5. కథాసాహిత్యాన్ని పరిచయం చేయడం, ఆధునిక కథా రచనల ద్వారా సామాజిక వైవిధ్యాన్ని అర్థం చేసుకోవడం
6. పద్యరచనలలోని వ్యాకరణ అంశాలను అభ్యసనం చేయడం
7. వ్యాకరణ అంశాల ద్వారా భాషా సామర్థ్యాన్ని పెంపొందింపజేయడం

సాహితీ వసంతం - పాఠ్య ప్రణాళిక

యూనిట్: I - ప్రాచీన కవిత్వం

హితోపదేశం - తిక్కన - ఆంధ్ర మహాభారతం - శల్యపర్వం - ప్రథమాశ్వాసం (పద్యాలు)

("మందిరంబుఁ బ్రవేశింపక - " నుంచి ".....పొందుగోరిన నదియేల పొసఁగు చెప్పుమ" వరకు)

- తిక్కన - కవి పరిచయం
- హితోపదేశం - పాఠ్యాంశము
- యుద్ధం - నాడు, నేడు
- హితోపదేశం - పాఠ్యాంశ సందేశం

యూనిట్: II - శతక సాహిత్యం

ఆణిముత్యాలు - ఏనుగు లక్ష్మణకవి - సుభాషిత రత్నావళి - విద్వత్పద్ధతి (1,2), ధైర్య పద్ధతి (3,4), శ్రీకాళహస్తీశ్వర శతకము (5,6), వేమన శతకం (7,8), భాస్కర శతకం (9,10)

- "భూషలు గావు మర్త్యులకు..."
- "విద్య నిగూఢగుప్తమగు విత్తము..."

CHAIRMAN
BOARD OF STUDIES
Shri Gnanambica Degree College (A)

- "ఆరంభింపరు నీచ మానవులు..."
- "ఒకరిం జంపి పదస్థులై..."
- "చిప్పలోబడ్డ స్వాతిచినుకు..."
- "సంతత పుణ్యశాలి..."
- "ఒకచో నేలను బవ్వళించు..."
- "జాతుల్ సెప్పుట, సేవచేయుట..."
- "నిక్కమైన మంచి నీలమొక్కటి..."
- "పలుమఱు సజ్జనుండు..."

యూనిట్: III – ఆధునిక పద్య కవిత్వం

వ్యత్యయము – గుఱ్ఱం జాషువా – కొత్తలోకము (1 నుంచి 20 వరకు)

- కవి పరిచయం
- వ్యత్యయము – పాఠ్యాంశము
- రచనా నేపథ్యం
- కవితాభివ్యక్తి

యూనిట్: IV – ఆధునిక గద్య కవిత్వం

1. "కెమిస్ట్రీ ఆఫ్ టియర్స్" – కొప్పర్తి
   - కవి పరిచయం
   - పాఠ్యాంశం
2. బొగ్గుల పొయ్యి – ప్రగతి, ఎం
   - కవయిత్రి పరిచయం
   - పాఠ్యాంశం

యూనిట్: V – కథా సాహిత్యం

ఆకలి – ఆచార్య కొలకలూరి ఇనాక్

- రచయిత పరిచయం
- పాఠ్యాంశం

నమ్ముకున్న నేల – ఆచార్య కేతు విశ్వనాథ రెడ్డి

- రచయిత పరిచయం
- పాఠ్యాంశం

వ్యాకరణం

- సంధులు – అకార, ఇకార, ఉకార, త్రిక, యడాగమ, రుగాగమ, సరళాదేశ, గసడదవాదేశ
  సవర్ణదీర్ఘ, గుణ, యణాదేశ, వృద్ధి సంధులు
- సమాసాలు – తత్పురుష, కర్మధారయ, ద్వంద్వ, ద్విగు, బహువ్రీహి

ఆధార గ్రంథాలు:

1) శ్రీమదాంధ్ర మహాభారతము – శల్య పర్వం– తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం ప్రచురణ
2) సుభాషిత రత్నావళి – ఏనుగు లక్ష్మణకవి
3) వేమన శతకం
4) భాస్కర శతకం
5) జాషువా సర్వలభ్య రచనల సంగ్రహం – మనసు ఫౌండేషన్ వారి ప్రచురణ
6) కొప్పర్తి కవిత్వం – శ్రీ శ్రీ ప్రింటర్స్, విజయవాడ
7) "నీలకురింజి సముద్రం" కవితల సంపుటి – తూముచర్ల రాజారామ్ (సం), ప్రగతి కవిత్వం, ఛాయా పబ్లికేషన్స్, హైదరాబాద్.

సూచించబడిన సహపాఠ్య కార్యక్రమాలు:

1) నన్నయ, తిక్కన, ఎఱ్ఱన మొదలైన ప్రసిద్ధ కవుల పాఠ్యాంశేతర పద్యాలను ఇచ్చి, విద్యార్థుల చేత సమీక్షలు వ్రాయించడం, ఆయా పద్యాల్లోని యతిప్రాసాది ఛందోవిశేషాలను గుర్తింపచేయడం

Academic Council ★ Shri Gnanambica Degree College (A) ★ Chairperson

CHAIRMAN
BOARD OF STUDIES
Shri Gnanambica Degree College (A)
MADANAPALLE - 517 325

2) తెలుగులోని శతక సాహిత్య వైశిష్ట్యాన్ని అధ్యయనం చేయడం
3) విద్యార్థుల చేత పాఠ్యాంశాలకు సంబంధించిన వ్యాసాలు వ్రాయించడం (సెమినార్/అసైన్మెంట్)
4) ప్రాచీన పాఠ్యాంశాలలోని సమకాలీనతను గూర్చిన బృందచర్చ, ప్రాచీన సాహిత్యాన్ని నేటి సామాజిక దృష్టితో పునర్మూల్యాంకనం చేయించడం
5) చారిత్రక, సాంస్కృతిక అంశాలకు సంబంధించిన పర్యాటక ప్రదేశాలను సందర్శించడం
6) వ్యక్తిగత / బృంద ప్రాజెక్టులు చేయించడం
7) వివిధ పత్రికలు సోమవారం ప్రచురించే సాహితీ పేజీలను పరిశీలించడం

అభ్యసన ఫలితాలు:

ఈ కోర్సు విజయవంతంగా ముగించాక, విద్యార్థులు క్రింది అభ్యసన ఫలితాలను పొందగలరు

1) తెలుగు సాహిత్యం యొక్క ప్రాచీనతను, విశిష్టతను గుర్తిస్తారు. తిక్కన కాలం నాటి భాషాసంస్కృతులను, ఇతిహాసకాలం నాటి రాచరిక విషయాలపట్ల పరిజ్ఞానాన్ని సంపాదించగలరు.
2) శతకసాహిత్యంలో కనిపించే నైతిక విలువలనూ, సార్వకాలిక సామాజిక, మానవీయ విలువలనూ గ్రహిస్తారు.
3) జాషువ రచనారీతిని, ఆధునిక సాహిత్యంలో పద్యరచనా శిల్పాన్ని, సమాజంలో పేద - ధనిక వ్యత్యాసాల విషయంలో కవి సునిశిత పరిశీలనా నైపుణ్యాన్ని గమనించగలరు.
4) వచన కవిత్వంలో ఆధునిక కవుల అభివ్యక్తి వైవిధ్యాన్ని, ఆలోచింపచేసే సమకాలీన జీవన ఇతివృత్తలనూ తెలుసుకుంటారు.
5) నిరుపేదల జీవనపోరాటాలను, వ్యవసాయ కుటుంబాల విలువలను, రైతుల పరిస్థితులను గ్రహిస్తారు.
6) ప్రాచీన కావ్య భాషలోని వ్యాకరణ అంశాలను అధ్యయనం చేయడం ద్వారా భాషా సామర్థ్యాలను పెంపొందించుకుంటారు.

Chairperson
Academic Council
Shri Gnanambica Degree College (A)

CHAIRMAN
BOARD OF STUDIES
Shri Gnanambica Degree College (A)
MADANAPALLE - 517 325

ఆకలి

నిద్ర సుఖమెరుగదు - ఆకలి రుచి యెరుగదు. పదు సంవత్సరాల పేదింటి పిల్ల. లోకమంటే పూర్తిగా అర్థం చేసుకోలేని అమాయకురాలు. ఆటలాడుకుంటూ చదువుకోవాల్సిన వయస్సులో పేదరికం అనే కరుకు రకరసి కోరలలో చిక్కుకొని, ఆకలి బాధ భరించలేక, తన కోసం, తన కుటుంబం కోసం ఆరాటపడి తన ప్రాణాలను కోల్పోయిన విధానం ... ఈ తరం యువతరం అవగాహన చేసుకొని తమ కర్తవ్యాలను సక్రమంగా నెరవేర్చగలరని, ఈ పాఠ్యాంశం ఎన్నుకోవడం జరిగింది.

నమ్ముకున్న నేల

ప్రతి వ్యక్తి జీవించడానికి అవసరమైన ఆహారాన్ని పండించే రైతుల పరిస్థితులను, ముఖ్యంగా మన రాయల సీమ ప్రాంతపు రైతుల దుఃస్థితిని, రైతే రాజయిన కర్షకుడు పంట పండించలేక, గత్యంతరం లేని పరిస్థితులలో తమ ఊళ్లను, కన్నతల్లి లాంటి నేలతల్లిని అమ్ముకుంటూ, కూలీగా మారి పట్టణాలలో ఉన్న ఫ్యాక్టరీలలో పడుతున్న అవస్థలను కళ్లకు కట్టినట్టుగా రచించిన శ్రీ కేతు విశ్వనాథరెడ్డి గారి కథను చదివి, నేటి తరం అవగాహన చేసుకొని, తగిన పరిష్కార మార్గాలను సూచించగలరని ఈ పాఠ్యాంశం ఎన్నుకోవడం జరిగింది.

CHAIRMAN
BOARD OF STUDIES
Shri Gnanambica Degree College (A)
MADANAPALLE - 517 325

Academic Council
Chairperson
Shri Gnanambica Degree College (A)

SHRI GNANAMBICA DEGREE COLLEGE: MADANAPALLE

(AUTONOMOUS)

GENERAL TELUGU- సాధారణ తెలుగు

COURSE-1: Sahiti Vasantamసాహితీ వసంతం

SEMESTER I

(W.E.F.2025-2026)

Program: B.Sc., B.Com (CA), BBA, BCA Honors

Question Paper Blue Print

Time : 3 Hrs   Max Marks: 70

అ - విభాగము

సంక్షిప్త సమాధాన ప్రశ్నలు   5X4 =20మార్కులు

క్రింది 8 ప్రశ్నలలో ఏవైనా 5 ప్రశ్నలకు సమాధానము వ్రాయాలి

1. కంఠస్థ పద్యాలు (పాఠ్యము నుంచి ఎంపిక చేసిన పద్యాలు)
2. పద్యానికి భావము వ్రాయడము (పాఠ్యము నుంచి ఎంపిక చేసిన పద్యాలు)
3. కవి పరిచయము
4. చిన్నప్రశ్న
5. చిన్నప్రశ్న
6. చిన్నప్రశ్న
7. సంధులు
8. సమాసాలు

ఆ - విభాగము

వ్యాసరూప సమాధాన ప్రశ్నలు - ప్రతి యూనిట్ నుంచి తప్పనిసరిగా రెండు ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఒక ప్రశ్నకు సమాధానము వ్రాయమనాలి.మొత్తం ప్రశ్నలు 5   5X10 = 50మార్కులు

1. ప్రతిపదార్థ పద్యాలు (అంతర్గత ఛాయిస్) (2 - 1)

   I వ యూనిట్ నుంచి, IIIవ యూనిట్ నుంచి ఒకటి. రెండు పద్యాలు ప్రతిపదార్థాల కోసం ఇవ్వాలి
2. I, III యూనిట్ల నుంచి (అంతర్గత ఛాయిస్) (2 - 1)
3. II యూనిట్నుంచి(అంతర్గత ఛాయిస్) (2 - 1)
4. IV యూనిట్నుంచి(అంతర్గత ఛాయిస్) (2 - 1)
5. V యూనిట్నుంచి(అంతర్గత ఛాయిస్) (2 - 1)

అంతర్గత (పరీక్షలు) మార్కులు – 30 మార్కులు

1. అసైన్మెంట్లు–10
2. సెమినార్లు / సంగోష్టి–5
3. పరీక్షలు - వ్రాత / మౌలిక –10
4. ప్రవర్తన – 5

Academic Council Chairperson Shri Gnanambica Degree College (A)

CHAIRMAN
BOARD OF STUDIES
Shri Gnanambica Degree College (A)
MADANAPALLE - 517 325

SHRI GNANAMBICA DEGREE COLLEGE: MADANAPALLE

(AUTONOMOUS)

GENERAL TELUGU- సాధారణ తెలుగు

COURSE-1: Sahiti Vasantamసాహితీ వసంతం

SEMESTER I

(W.E.F.2025-2026)

Program: B.Sc., B.Com (CA), BBA, BCA Honors

Model Question Paper

Time: 3 Hrs Max Marks: 70

అ - విభాగము

I. ఈ క్రింది 8 ప్రశ్నలలో ఏవైనా 5 ప్రశ్నలకు సమాధానములు ఇవ్వండి 5X4 =20 మార్కులు

1. క్రింది పద్యాలలో ఏదైనా ఒక పద్యాన్ని పాదభంగము లేకుండా పూరించండి

   అ) విద్య నిగూఢ ....మర్త్యులే

   ఆ) ఒకచో ....మదిన్

2. క్రింది వానిలో ఒక పద్యానికి భావము వ్రాయండి

   అ) సమరము నిష్కారణపై
   రమునంబాటిల్లెనెల్ల రాజులూ భరతో
   త్తములునుమడిసిరివిడు కో
   పము; దీర్ఘ క్రోధుఁడైనపతికిఁడొందున్.

   ఆ) చిప్పబడ్డ స్వాతి చినుకు ముత్యంబాయె
   నీట బడ్డ చినుకు నీటగలిసె
   బ్రాప్తికలుగుచోటఫలమేలదప్పురా
   విశ్వదాభిరామ ! వినురవేమ !

3. క్రింది వానిలో ఒక కవి పరిచయం వ్రాయండి.

   అ) జాషువా ఆ) రావి శాస్త్రి

4. అమ్మలోకం గుర్తించని విద్యావేత్త వ్యాఖ్యానించండి

5. చిన్ని బాల్యం ఎలా గడిచిందో తెలపండి

6. 'కెమిస్ట్రీ ఆఫ్ టియర్స్' కవితా శీర్షికలోని ఔచిత్యాన్ని తెలపండి.

7. సరైన సమాధానమును గుర్తించి, జవాబు పత్రంలో వ్రాయండి.

   1. 'అర్జునోదగ్ర' సంధి గుర్తించండి. ()

      1) సవరణదీర్ఘ సంధి 2) గుణ సంధి 3) వృద్ధి సంధి 4) అకార సంధి

   2. శాల్యోదనం సంధి విడదీయండి ()

      1) శాలి + ఓదనం 2) శల్య + ఓదనం 3) శాల్యో + ఓదనం 4) శాలి + ఓదనం

   3. జీతమిచ్చి సంధి గుర్తించండి ()

      1) అకార సంధి 2) ఉకార సంధి 3) ఇకార సంధి 4) త్రిక సంధి

   4. ఆ, ఈ, ఏ లనియేమని పిలుస్తారు? ()

      1) గుణాలు 2) వృద్ధులు 3) సవర్ణాలు 4) త్రికములు

CHAIRMAN
BOARD OF STUDIES
Shri Gnanambica Degree College (A)
...PALLE - 517 325

8. సరైన సమాధానమును గుర్తించి, జవాబు పత్రంలో వ్రాయండి.

1. సాహితీ గంగ సమాసము పేరు? ( )

1. ద్వంద్వ సమాసము 2. ద్విగు సమాసము 3. బహువ్రీహి 4. రూపక సమాసము

2. ప్రియభాషలు సమాసము పేరు? ( )

1. విశేషణ పూర్వపద కర్మధారయ సమాసము 2.రూపక సమాసము 3. ద్వంద్వ సమాసము 4. ద్విగు సమాసము

3. క్రింది వానిలో ద్వంద్వ సమాసమునకు ఉదాహరణ ( )

1. అజాత శత్రువు 2. భరత వంశం 3. మదగర్వంబులు 4. అనిష్టము

4. సంక్షేమ శాఖ విగ్రహవాక్యం ( )

1. సంక్షేమము యొక్క శాఖ
2. సంక్షేమము కొరకు శాఖ
3. సంక్షేమము ఐన శాఖ
4. సంక్షేమము, శాఖ

ఆ - విభాగము

II. **ప్రతి విభాగము నుండి ఒక్కొక్క ప్రశ్నకు సమాధానము వ్రాయండి.** 5X10 = 50 మార్కులు

1. **ఈ క్రింది పద్యాలలో ఒకదానికి ప్రతిపదార్థ, తాత్పర్యాలు వ్రాయండి.**

1) పెరవును లావునుంగలుగు వీరులు పోరుల (బడ్డ హీనతం
బొరసితిమస్త్రశస్త్రహతిభూవర చిక్కినవారు నొల్ల(బో
యిరి విను పాండురాజుసుతులేవ్వరుగంటిరెప్పచందమై
హరి తము(గావ(గా వెలసిరక్షతదేహవిలాససంపదన్

(లేదా)

2) ఆడిన మాట తప్పను, మహాత్ముని చెప్పులజాడలోన కా
లాడచరించెదన్, ప్రజల కన్నము బెట్టెద, వర్ణభేదపుం
జీడననంచెదన్, గటికచీకటివాపెద, పెట్టినమ్మకా
లూడనిబాడహస్తముననూనెద శాత కళాకుఠారమున్

2. కృపాచార్యుడు, దుర్యోధనునికి చేసిన హితోపదేశం తెలపండి.

(లేదా)

రాజు కవి గురించి జాషువా భావనలేమిటి?

3. శతక లక్షణాలను తెలిపి, ఆణిముత్యాలలోని కవులను పరిచయం చేయండి.

(లేదా)

'ఆణిముత్యాలు' పాఠ్యాంశం ఆధారంగా 10 సూక్తులను తయారు చేయండి.

4. రక్తం కన్నా కన్నీళ్లే గొప్పవని కవి ఎట్లా నిర్ధారణ చేశాడు?

(లేదా)

అమ్మని, బొగ్గుల పొయ్యిని కవయిత్రి సమన్వయము చేసిన తీరుని తెలపండి.

5. నమ్ముకున్న నేల కథాంశాన్ని వివరించండి

(లేదా)

'ఆకలి' కథలో చిన్ని మరణించిన విధం తెలపండి.

Academic Council
Chairperson
Shri Gnanambica Degree College(A)

CHAIRMAN
BOARD OF STUDIES
Shri Gnanambica Degree College (A)
... 517 325

(P.T.O)